

Mauricio Maury

Estudios y Participación Cultural

1. Estudió arte en la Universidad Católica de Chile con profesores y maestros como Nemesio Antúnez, Pablo Buchard, Sewel Sillman, Mario Carreño y Claudio Naranjo entre otros.
2. Desde 1987 se dedica solamente al arte y se incorpora al grupo de artistas como Jacques Sterenberg (Chileno) y Claudio Paredes (Chileno) entre otros. Posteriormente, en el año 1992, junto con un grupo de artistas como Dominique Samson (Francés), Joseph Dunmore (Inglés), Jae Hyun Kwon (Coreana) y Alex Meza (Chileno) y Jean Vigne forman el grupo 72.

Otras Actividades Destacadas

1. Realizó un video para la exposición de la pintora Hyun Kwon.
2. Donó 3 obras en apoyo del remate en beneficio de la campaña presidencial de Ricardo Lagos.
3. Donó obras para las campañas de Alcaldes en la comunas de San Miguel y Recoleta.
4. Creó la idea de realizar una exposición de artistas japoneses contemporáneos en Chile junto del director del Museo de Arte Contemporáneo, cristalizándose esta como "Japón-Chile 2000".
5. Participó en un proyecto para la realización de un mural para la minería en el Salvador.
6. Fue invitado para el evento Fiesta de la Cultura Ciudadana para pintar un mural colectivo.
7. Miembro anual de Pintando Santiago.
8. Creó el proyecto Caja Óptica de la 3era. Dimensión. Recibió aprobación por el Museo Nacional de Bellas Artes de Santiago.
9. Nombrado Consejero Cultural del Barrio Londres San Francisco (hasta 2006)
10. Ilustraciones de libros:
 - a. *Alfonso X, El Sabio* (Editorial Jurídica)
 - b. *La India No Misteriosa* de Julio Barrenechea (Editorial Jurídica)
 - c. *El Escarabajo de Oro* de Edgar Allan Poe (Editorial Jurídica)
11. Miembro de APECH (Asociación de Pintores y Escultores de Chile)
12. Sus obras permanecen a varias colecciones privadas mundiales y forman parte de las colecciones corporativas del ENAMI (Empresa Nacional de Minería), BellSouth, Sonami, La Selecta SA, Banco